



*Razem w obronie
życia, wolności, rodziny
i suwerenności!*

A/A

Warszawa, dnia 17 listopada 2025 r.

Departament Prezydialny KRRiT

Wydział Skarg i Wniosków

Skwer kard. S. Wyszyńskiego 9

01-015 Warszawa

Skarżąca:

**Fundacja Instytut na rzecz Kultury Prawnej
Ordo Iuris**

Pl. Bankowy 2 p. 11

00 – 095 Warszawa

KRS: 0000473488

reprezentowana przez:

Jerzego Kwaśniewskiego – Prezesa Zarządu

SKARGA W INTERESIE PUBLICZNYM

na produkcję udostępnioną przez Telewizję Polską pt. „Wśród sąsiadów”

Działając w imieniu Fundacji Instytut na rzecz Kultury Prawnej Ordo Iuris z siedzibą w Warszawie (00-095) przy pl. Bankowym 2 (piętro 11), wpisanej do Rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego pod nr 0000473488 (dalej jako: „Instytut”, „Ordo Iuris” „Instytut Ordo Iuris”, „Fundacja”), na podstawie art. 221 w zw. z art. 227 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 204 r. poz. 572, dalej jako: „KPA”) w zw. z art. 213 ust. 1 Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r. (Dz. U. z dnia 16 lipca 1997 r.), wnoszę skargę na produkcję filmową wyemitowaną przez TVP1 w dniu 10 listopada 2025 r. o godz. 22:05 oraz zamieszczoną w serwisie TVP VOD **pt. „Wśród sąsiadów” w reżyserii Yoava Potasha.**



*Razem w obronie
życia, wolności, rodziny
i suwerenności!*

Uzasadnienie

W dniu 10 listopada 2025 r. o godz. 22:05 w TVP1 i na kanale na żywo w serwisie TVP VOD miał premierę film dokumentalny „Wśród sąsiadów” w reżyserii Yoava Potasha o długości 96 minut. Film do dnia sporządzenia niniejszego pisma jest dostępny online (<https://vod.tvp.pl/filmy-dokumentalne.163/wsrod-sasiadow.2486960>).

1. Produkcja przedstawia historię Yaacova Goldsteina i jego rodziny ze szczególnym uwzględnieniem okresu II wojny światowej.
2. Około 39 minuty Yaacov Goldstein opowiada o podróży pociągiem do Warszawy i konieczności podszywania się pod Polaków ze względu na zagrożenie życia. „Niełatwo było ukryć, że się jest Żydem. Bardzo wielu Polaków z polowania na Żydów uczyniło swoją profesję” – w momencie wypowiedzania tych słów animacja przedstawiała Polaka, któremu oczy migały w kolorze czerwonym, co miało symbolizować wrogie zamiary licznej części narodu polskiego wobec Żydów.





*Razem w obronie
życia, wolności, rodziny
i suwerenności!*



3. Ten sam Polak po chwili zidentyfikował w pociągu seniora narodowości żydowskiej i okradł go, a następnie wydał niemieckiemu żandarmowi. „Tropili Żydów, demaskowali ich i okradali. Zabierali pieniądze, biżuterię – wszystko, a później oddawali ich w ręce niemieckiej policji”. Po zadenuncjowaniu Żyda ma miejsce animacja prezentująca jak on znika i zostają jedynie buty. Kadr ten zastąpił widok stosu obuwia w niemieckim obozie koncentracyjnym. Ten obraz stosu obuwia po ofiarach Auschwitz widz ma kojarzyć z Polakami.





*Razem w obronie
życia, wolności, rodziny
i suwerenności!*



4. Po przybyciu żydowskiej rodziny Goldstein do Warszawy i pierwszych dniach obecności w domu polskiej rodziny, żydowska matka miała zostać zmuszona do zostawienia 9-letniego „Janka”. „Zagrożenie było więc bardzo realne, zwłaszcza w Warszawie. Ciężko było żyć w małym mieszkaniu razem z polską rodziną, prawdopodobnie odkryliby nas sąsiedzi” – po wypowiedzeniu tych słów widzowi ukazuje się kadr sąsiadki polskiej narodowości z czerwonymi oczami, podsłuchującej zza ściany. Następnie przedstawiona jest scena pożegnania chłopca z matką.
5. Następnie Yaacov Goldstein opisuje swoje życie w domu polskiej rodziny. „Po wyjeździe matki, polska rodzina umieściła mnie w małym pawlaczu w przedpokoju. Zwykle trzyma się tam niepotrzebne graty – mały schowek, bardzo wąski, nie dało się wyprostować nóg. Nie było okna. Miałem tylko odrobinę światła, które wpadało z mieszkania, ale przeważnie było ciemno. Cierpiałem z powodu karaluchów, obłączyły mnie w nocy. Gospodarze zapraszali gości, miałem wtedy być bardzo cicho [...] byłem jak zwierzę w klatce. Okropne życie”. Żył tak prawie dwa lata (tj. od zimy 1942 do lata 1944), do momentu wybuchu Powstania Warszawskiego.
6. Około 46 minuty – opisywany jest moment opuszczenia mieszkania przez polską rodzinę po zaatakowaniu kamienicy przez Niemców podczas Powstania Warszawskiego. Yaacov został pozostawiony tam sam sobie. Był zmuszony „spełznąć po drabinie” w celu ratowania życia, gdyż nie mógł chodzić. Wyczołgał się poza teren budynku. Pełzając, został zauważony przez niemieckich wojskowych i przekazali w ręce niemieckich policjantów, którzy po zorientowaniu się, że jest obrzezany, chcieli go zabić. Zostali oni jednak



*Razem w obronie
życia, wolności, rodziny
i suwerenności!*

powstrzymani przez wspomnianych dwóch niemieckich żołnierzy, którzy kazali wykąpać się żydowskiemu chłopcu w kałuży, dali mu ubranie, trochę pieniędzy, a następnie wsadzili go na wóz, gdzie „zbierali chorych Polaków”.



Następnie został wraz z Polakami wywieziony do pustego szpitala w Tworkach. Tam obcięli mu włosy i pomału zaczął odzyskiwać siły w nogach. „Zaczynałem przypominać istotę ludzką” – jak stwierdził. Podczas pobytu w szpitalu modlił się razem z Polakami, ale wspominał, że niektórzy z nich byli podejrzliwi. Jeden z kadrów pokazuje księdza pytającego żydowskiego chłopca wprost, czy jest Żydem.



*Razem w obronie
życia, wolności, rodziny
i suwerenności!*



7. Około 60 minuty nagrania pojawia się dalszy ciąg wątku młodszego brata Yaacova, Ezry, który został oddany przez matkę rodzinie polskiego chłopca w celu zwiększenia jego szans na przetrwanie podczas II wojny światowej. „Musieliśmy wracać do Gniewoszowa, żeby się dowiedzieć co z nim. Wsiadliśmy do pociągu jadącego przez Polskę, widzieliśmy zniszczenia. W końcu przyjechaliśmy na stację w miasteczku blisko Gniewoszowa. [...] Miejsce, gdzie zostawiliśmy Ezrę, stało się bardzo niebezpieczne dla Żydów. Rodzice wysłali więc jakichś Polaków, żeby zobaczyli, co z moim braciszkiem. Dotarli do nas sprzeczne wiadomości: jedni mówili, że go zabito. Inni twierdzili, że przeżył. Rodzice nie tracili nadziei, że dowiedzą się, co się z nim stało. Byliśmy świadomi antysemityzmu wśród Polaków – to były niebezpieczne czasy”. Kilka minut później widzowi ukazuje się kadr przedstawiający zamordowane 5 osób narodowości żydowskiej, w tym rodziców Goldsteina. W nagraniu jednoznacznie wskazano, że sprawcami byli Polacy.
8. Pod koniec filmu dokumentalnego (ok. 92 minuta) pojawia się zdjęcie przemawiającego na wiecu politycznym na tle biało-czerwonych flag Prezydenta RP dr. Karola Nawrockiego, a obok napisy „po 8 latach skrajnie prawicowych rządów PiS odsunięto od władzy w wyborach w 2023 r. Nacjonalistyczne próby wybielenia historii polsko-żydowskiej pozostają jednak popularne”. Taka forma zakończenia nagrania wskazuje na ewidentny kontekst polityczny produkcji w reżyserii Yoava Potasha. Nie bez znaczenia jest również wielokrotnie wybrzmiewająca krytyka nowelizacji ustawy o Instytucie Pamięci Narodowej z 2018 r. (m.in. 52 minuta, 1 godzina 7 minuta), wprowadzającą przepis art. 55a zgodnie z którym „kto publicznie i wbrew faktom przypisuje Narodowi Polskiemu lub Państwu Polskiemu odpowiedzialność lub



*Razem w obronie
życia, wolności, rodziny
i suwerenności!*

współodpowiedzialność za popełnione przez III Rzeszę Niemiecką zbrodnie nazistowskie określone w art. 6 Karty Międzynarodowego Trybunału Wojskowego załączonej do Porozumienia międzynarodowego w przedmiocie ścigania i karania głównych przestępców wojennych Osi Europejskiej, podpisanego w Londynie dnia 8 sierpnia 1945 r. (Dz. U. z 1947 r. poz. 367), lub za inne przestępstwa stanowiące zbrodnie przeciwko pokojowi, ludzkości lub zbrodnie wojenne lub w inny sposób rażąco pomniejsza odpowiedzialność rzeczywistych sprawców tych zbrodni, podlega grzywnie lub karze pozbawienia wolności do lat 3. Wyrok jest podawany do publicznej wiadomości.”

9. Zdaniem skarżącej Fundacji Instytut na rzecz Kultury Prawnej Ordo Iuris, przekaz formułowany w filmie dokumentalnym pt. *Wśród sąsiadów* jednoznacznie uderza w konkretne przekonania oraz wartości, powszechnie obecne w społeczeństwie. Podkreślenia wymaga, że film przede wszystkim kreuje fałszywy obraz Polaków, jako narodu, której istotna część jest odpowiedzialna lub współodpowiedzialna za zagładę Żydów w trakcie II wojny światowej. Takimi treściami mogły się czuć pokrzywdzone nie tylko osoby, które uznają ten film dokumentalny za produkcję wymierzoną w prawdę historyczną, ale również naoczni świadkowie losów II wojny światowej, jak również Polacy, którzy pomagali Żydom w okresie niemieckiej okupacji.
10. W odniesieniu do treści filmu „Wśród sąsiadów”, jako dobro osobiste jest również wywodzone z art. 23 k.c. oraz art. 30 Konstytucji RP, ugruntowane w doktrynie oraz orzecznictwie poczucie **tożsamości narodowej**. Według F. Rakiewicza „dobrem osobistym jest poczucie tożsamości narodowej rozumianej jako stan wolny od ingerencji w zespół zachowań, przekonań i poglądów człowieka związanych z uczestnictwem we wspólnocie narodowej zorganizowanej we własnym państwie, z którą identyfikuje się osoba ludzka” [F. Rakiewicz, Poczucie tożsamości narodowej jako dobro osobiste w świetle polskiego prawa cywilnego, cz. 1–3, SPP 2011, nr 2, 3–4, 2012, nr 1]. Jak wskazuje F. Rakiewicz, potrzeba ochrony tego dobra istnieje m.in. ze względu na zagrożenia, jakie niosą ze sobą m.in. wypowiedzi o „polskich obozach koncentracyjnych”. Za głosem doktryny idzie również orzecznictwo polskich sądów. W wyroku z 24 lutego 2005 r. (sygn. akt I ACa 49/2004), Sąd Apelacyjny w Warszawie uznał, że **poczucie przynależności do narodu polskiego (państwa polskiego) jest dobrem osobistym**.
11. Jedynym wyjściem o charakterze prewencyjnym, które może odstraszyć przyszłych twórców i emitentów może być odpowiednia kara Prezesa KRRiT.



*Razem w obronie
życia, wolności, rodziny
i suwerenności!*

Zgodnie z orzecznictwem Trybunału Konstytucyjnego, wszelkie uprawnienia kontrolne KRRiTV w stosunku do treści emitowanych programów mają charakter następczy i stanowią formę kontroli represyjnej [Uchw. TK z 2.3.1994 r., W 3/93, OTK 1994, poz. 17.]

12. Jak czytamy w tej samej uchwale Trybunału Konstytucyjnego „Wprowadzenie obowiązku ochrony interesu publicznego w radiofonii i telewizji do zakresu przedmiotowego określonych w art. 213 ust. 1 Konstytucji RP zadań KRRiTV motywowane jest specyfiką mediów elektronicznych i rynku usług audiowizualnych, z której wynika konieczność „harmonizowania” swobody wypowiedzi nadawców z wymaganiami interesu publicznego.” Należy podkreślić więc, że ochrona interesu publicznego ma także na celu ograniczenie swobody mediów (i reagowanie na przekraczanie granic w niektórych audycjach). Można powiedzieć, że art. 18 ustawy o KRRiT jest konkretyzacją art. 213 Konstytucji. Wprowadza on między innymi zakaz prowadzenia audycji „sprzecznych z moralnością i dobrem społecznym w szczególności nie mogą zawierać treści nawołujących do nienawiści lub dyskryminujących ze względu na rasę, niepełnosprawność, płeć, wyznanie lub narodowość”. Trudno mieć wątpliwości co do tego, czy film dokumentalny nie stoi w sprzeczności z dobrem społecznym. Nie bez znaczenia jest kontekst międzynarodowy, w którym Rzeczpospolita Polska i naród polski nieustannie są obarczane współodpowiedzialnością za hekatombę II wojny światowej, pomimo że w latach 1939-1945 zginęło około 20% obywateli II Rzeczypospolitej Polskiej. Zdecydowana reakcja na relatywizację historii jest więc troską o prawdę historyczną i leży w interesie społecznym.

W związku z powyższym, wnoszę jak na wstępie.

Jerzy Kwaśniewski

Prezes Zarządu

Załączniki:

- 1) aktualny odpis KRS Fundacji Instytut na rzecz Kultury Prawnej Ordo Iuris;
- 2) statut Fundacji Instytut na rzecz Kultury Prawnej Ordo Iuris.

Wydruk informacji pobranej w trybie art. 4 ust. 4aa ustawy z dnia 20 sierpnia 1997 r. o Krajowym Rejestrze Sądowym, posiada moc dokumentu wydawanego przez Centralną Informację, nie wymaga podpisu i pieczęci.

CENTRALNA INFORMACJA KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO

KRAJOWY REJESTR SĄDOWY

Stan na dzień 17.11.2025 godz. 15:49:09
Numer KRS: 0000473488

Informacja odpowiadająca odpisowi aktualnemu
Z REJESTRU STOWARZYSZEŃ, INNYCH ORGANIZACJI SPOŁECZNYCH I ZAWODOWYCH,
FUNDACJI ORAZ SAMODZIELNYCH PUBLICZNYCH ZAKŁADÓW OPIEKI ZDROWOTNEJ

PODMIOT WPISANY TAKŻE DO REJESTRU PRZEDSIĘBIORCÓW

Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym		14.08.2013	
Ostatni wpis	Numer wpisu	37	Data dokonania wpisu
	Sygnatura akt	WA.XII NS-REJ.KRS/40833/25/19/ADE	
	Oznaczenie sądu	SYSTEM	
		28.10.2025	

Dział 1

Rubryka 1 - Dane podmiotu	
1.Oznaczenie rodzaju organizacji	FUNDACJA
2.Numer REGON/NIP	REGON: 146826296, NIP: 5252565187
3.Nazwa	FUNDACJA INSTYTUT NA RZECZ KULTURY PRAWNEJ ORDO IURIS
4.Dane o wcześniejszej rejestracji	-----
5.Czy podmiot posiada status organizacji pożytku publicznego?	NIE

Rubryka 2 - Siedziba i adres podmiotu	
1.Siedziba	kraj POLSKA, woj. MAZOWIECKIE, powiat WARSZAWA, gmina WARSZAWA, miejsc. WARSZAWA
2.Adres	ul. PLAC BANKOWY, nr 2, lok. PIĘTRO 11, miejsc. WARSZAWA, kod 00-095, poczta WARSZAWA, kraj POLSKA
3.Adres poczty elektronicznej	BIURO@ORDOIURIS.PL
4.Adres strony internetowej	WWW.ORDOIURIS.PL
5. Adres do doręczeń elektronicznych wpisany do Bazy Adresów Elektronicznych	AE:PL-22476-69766-VWATD-25

Rubryka 3 - Jednostki terenowe lub oddziały	
Brak wpisów	

Rubryka 4 - Informacje o statucie		
1.Informacja o sporządzeniu lub zmianie statutu	1	STATUT FUNDACJI SPORZĄDZONY W DNIU 23.07.2013 R.
	2	02.02.2017R., DODANO: §8 UST. 1A I 1B, §8 UST. 10A I 10B, ZMIENIONO: TYTUŁ ROZDZIAŁU

	IV, §11, §14 UST. 1 LIT. D.
3	07.02.2019 R., ZMIENIONO: § 12, § 13, § 15 UST. 4 LIT. H)
4	03.11.2020R., ZMIENIONO: § 12 UST. 1, UST. 3, UST. 4; § 14; § 15 UST. 2, UST. 4 LIT. H), UST. 4 LIT. J); USUNIĘTO: § 15 UST. 4 LIT. C); DODANO: § 15 A
5	06.05.2021 R., DODANO §8 UST. 1C, §8 UST. 1D 13.05.2021 R., ZMIANA §12 UST. 4
6	05.11.2021 R., ZMIANA: § 15 UST. 1, 3 I 5; DODANO: §14 UST. 3, § 15 UST. 4A I 6, PRZYJĘTO TEKST JEDNOLITY STATUTU
7	02.02.2017 R., § 11
8	3 KWIEŹNIA 2023 R.; ZMIENIONO § 11 UST. 4; DODANO § 11 UST. 5
9	17.06.2024; ZMIENIONO: § 11 UST. 5 PKT 5; DODANO: § 11 UST. 5 PKT 6; § 11 UST. 5 PKT 7

Rubryka 5	
1.Czas, na jaki została utworzona organizacja	NIEOZNACZONY

Rubryka 6 - Sposób powstania podmiotu	
Brak wpisów	

Rubryka 7 - Nie dotyczy	
Brak wpisów	

Rubryka 8 - Organ sprawujący nadzór	
1.Nazwa organu	MINISTER WŁAŚCIWY D.S. KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO PREZYDENT M.ST. WARSZAWY

Dział 2

Rubryka 1 - Organ uprawniony do reprezentacji podmiotu		
1.Nazwa organu uprawnionego do reprezentowania podmiotu		ZARZĄD
2.Sposób reprezentacji podmiotu		DO SKŁADANIA OŚWIADCZEŃ WOLI W IMIENIU FUNDACJI UPRAWNIONY JEST PREZES ZARZĄDU LUB DWAJ CZŁONKOWIE ZARZĄDU DZIAŁAJĄCY ŁĄCZNIE.
Podrubryka 1		
Dane osób wchodzących w skład organu		
1	1.Nazwisko / Nazwa lub Firma	KWAŚNIEWSKI
	2.Imiona	JERZY ADAM
	3.Numer PESEL/REGON lub data urodzenia	83052800972, -----
	4.Numer KRS	****
	5.Funkcja w organie reprezentującym	PREZES ZARZĄDU
	1.Nazwisko / Nazwa lub Firma	LESZCZYŃSKA

2	2.Imiona	MONIKA
	3.Numer PESEL/REGON lub data urodzenia	72072500908, -----
	4.Numer KRS	****
	5.Funkcja w organie reprezentującym	WICEPREZES ZARZĄDU DS. CZŁONKOWSKICH
3	1.Nazwisko / Nazwa lub Firma	BERNACIŃSKI
	2.Imiona	ŁUKASZ
	3.Numer PESEL/REGON lub data urodzenia	90031705915, -----
	4.Numer KRS	****
	5.Funkcja w organie reprezentującym	CZŁONEK ZARZĄDU
4	1.Nazwisko / Nazwa lub Firma	DOROSIŃSKI
	2.Imiona	RAFAŁ SEBASTIAN
	3.Numer PESEL/REGON lub data urodzenia	83040807536, -----
	4.Numer KRS	****
	5.Funkcja w organie reprezentującym	CZŁONEK ZARZĄDU
5	1.Nazwisko / Nazwa lub Firma	MAJKOWSKA
	2.Imiona	MAGDALENA MARIA
	3.Numer PESEL/REGON lub data urodzenia	93022110040, -----
	4.Numer KRS	****
	5.Funkcja w organie reprezentującym	CZŁONEK ZARZĄDU
6	1.Nazwisko / Nazwa lub Firma	PERŁOWSKI
	2.Imiona	MARCIN JAN
	3.Numer PESEL/REGON lub data urodzenia	85012500353, -----
	4.Numer KRS	****
	5.Funkcja w organie reprezentującym	WICEPREZES ZARZĄDU DS. KAMPANII SPOŁECZNYCH

Rubryka 2 - Organ nadzoru			
1	1.Nazwa organu		KOMISJA REWIZYJNA
	Podrubryka 1		
	Dane osób wchodzących w skład organu		
	1	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	LEWANDOWSKI
		2.Imiona	BARTOSZ
		3.Numer PESEL/REGON lub data urodzenia	88050404630, -----
	2	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	SŁONIOWSKI
		2.Imiona	JAKUB
		3.Numer PESEL/REGON lub data urodzenia	83123100071, -----

3	urodzenia	
	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	KWAŚNIAK
	2.Imiona	PAWEŁ WOJCIECH
	3.Numer PESEL/REGON lub data urodzenia	74032909356, -----

Rubryka 3 - Prokurenci

Brak wpisów

Dział 3

Rubryka 1 - Nie dotyczy

Brak wpisów

Rubryka 2 - Wzmianki o złożonych dokumentach

Rodzaj dokumentu	Nr kolejny w polu	Data złożenia	Za okres od do
1.Wzmianka o złożeniu rocznego sprawozdania finansowego	1	17.07.2014	OD 01.10.2013 DO 31.12.2013
	2	24.08.2016	OD 01.01.2014 DO 31.12.2014
	3	24.08.2016	OD 01.01.2015 DO 31.12.2015
	4	10.07.2017	OD 01.01.2016 DO 31.12.2016
	5	12.07.2018	OD 01.01.2017 DO 31.12.2017
	6	04.05.2020	OD 01.01.2019 DO 31.12.2019
	7	29.05.2020	OD 01.01.2018 DO 31.12.2018
	8	26.06.2021	OD 01.01.2020 DO 31.12.2020
	9	04.07.2024	OD 01.01.2023 DO 31.12.2023
	10	15.07.2025	OD 01.01.2024 DO 31.12.2024
3.Wzmianka o złożeniu uchwały lub postanowienia o zatwierdzeniu rocznego sprawozdania finansowego	1	*****	OD 01.10.2013 DO 31.12.2013
	2	*****	OD 01.01.2014 DO 31.12.2014
	3	*****	OD 01.01.2015 DO 31.12.2015
	4	*****	OD 01.01.2016 DO 31.12.2016
	5	*****	OD 01.01.2019 DO 31.12.2019
	6	*****	OD 01.01.2020 DO 31.12.2020
	7	*****	OD 01.01.2023 DO 31.12.2023
	8	*****	OD 01.01.2024 DO 31.12.2024

Rubryka 3 - Cel działania organizacji

1.Cel działania	CELEM FUNDACJI SĄ: BADANIA NAD KULTURĄ PRAWNĄ I DUCHOWYM DZIEDZICTWEM, W KTÓRYM JEST ZAKORZENIONA KULTURA POLSKA ORAZ PROPAGOWANIE ICH W ŻYCIU PUBLICZNYM I SYSTEMIE PRAWNYM, A W SZCZEGÓLNOŚCI: 1. AFIRMOWANIE PRZYRODZONEJ I NIEZBYWALNEJ GODNOŚCI CZŁOWIEKA, ORAZ DZIAŁANIA NA RZECZ OCHRONY WYNIKAJĄCYCH Z NIEJ PRAW CZŁOWIEKA I OBYWATELA, ZWŁASZCZA 2. DZIAŁANIE NA RZECZ PRAWNEJ OCHRONY ŻYCIA LUDZKIEGO NA WSZYSTKICH ETAPACH JEGO ROZWOJU 3. DZIAŁANIE NA RZECZ POSZANOWANIA MAŁŻEŃSTWA, JAKO ZWIĄZKU KOBIETY I MĘŻCZYZNY,
-----------------	---

	RODZINY, MACIERZYŃSTWA I RODZICIELSTWA ORAZ PROMOWANIE ROZWIĄZAŃ PRAWNYCH SŁUŻĄCYCH ICH OCHRONIE 4. DZIAŁANIE NA RZECZ OCHRONY PRAW RODZICÓW DO WYCHOWANIA DZIECI ZGODNIE ZE SWOIM SUMIENIEM I PRZEKONANIAM 5. DZIAŁANIE NA RZECZ PRAWNEJ OCHRONY DZIECI PRZED DEMORALIZACJĄ I DEPRAWACJĄ 6. DZIAŁANIE NA RZECZ POSZANOWANIA W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ DUCHOWEGO DZIEDZICTWA NARODU, W KTÓRYM ZAKORZENIONA JEST KULTURA POLSKA ORAZ 7. PRZECIWDZIAŁANIE WYKLUCZENIU SPOŁECZNEMU, DYSKRYMINACJI I MARGINALIZACJI OSÓB LUB GRUP SPOŁECZNYCH Z POWODU ICH PRZYWIĄZANIA DO WARTOŚCI, O KÓRYCH MOWA W PUNKCIE 6 8. POMOC PRAWNA OSOBOM LUB ORGANIZACJOM, KTÓRYCH DZIAŁALNOŚĆ OBEJMUJE CELE WYMIENIONE W PUNKTACH 1-7
--	--

Rubryka 4 - Przedmiot działalności statutowej organizacji pożytku publicznego
Brak wpisów

Rubryka 5 - Informacja o dniu kończącym rok obrotowy
1. Dzień kończący pierwszy rok obrotowy, za który należy złożyć sprawozdanie finansowe
31.12.2023

Dział 4

Rubryka 1 - Zaległości
Brak wpisów

Rubryka 2 - Wierzytelności
Brak wpisów

Rubryka 3 - Informacje o oddaleniu wniosku o ogłoszenie upadłości na podstawie art. 13 ustawy z 28 lutego 2003 r. Prawo upadłościowe albo o zabezpieczeniu majątku dłużnika w postępowaniu w przedmiocie ogłoszenia upadłości albo w postępowaniu restrukturyzacyjnym albo po prawomocnym umorzeniu postępowania restrukturyzacyjnego
Brak wpisów

Rubryka 4 - Umorzenie prowadzonej przeciwko podmiotowi egzekucji z uwagi na fakt, że z egzekucji nie uzyska się sumy wyższej od kosztów egzekucyjnych
Brak wpisów

Dział 5

Rubryka 1 - Kurator
Brak wpisów

Dział 6

Rubryka 1 - Likwidacja
Brak wpisów

Rubryka 2 - Informacja o rozwiązaniu organizacji

Brak wpisów

Rubryka 3 - Zarząd komisaryczny lub przymusowy lub przedstawiciel do prowadzenia bieżących spraw stowarzyszenia

Brak wpisów

Rubryka 4 - Informacja o połączeniu lub podziale

Brak wpisów

Rubryka 5 - Informacja o postępowaniu upadłościowym

Brak wpisów

Rubryka 6 - Informacja o postępowaniu układowym

Brak wpisów

Rubryka 7 - Informacje o postępowaniach restrukturyzacyjnych, o postępowaniu naprawczym lub o przymusowej restrukturyzacji

Brak wpisów

Rubryka 8 - Informacja o zawieszeniu działalności gospodarczej

Brak wpisów

data sporządzenia wydruku 17.11.2025

adres strony internetowej, na której są dostępne informacje z rejestru: prs.ms.gov.pl

STATUT FUNDACJI
INSTYTUT NA RZECZ KULTURY PRAWNEJ ORDO IURIS

*Tekst jednolity statutu uwzględniający zmiany dokonane uchwałą Rady Fundacji
z dnia 3 kwietnia 2023 r.*

Rozdział I
Postanowienia ogólne

§ 1

Fundacja **Instytut na rzecz kultury prawnej Ordo Iuris**, zwana dalej „**Fundacją**”, ustanowiona przez Fundację Instytut Edukacji Społecznej i Religijnej im. Ks. Piotra Skargi, zwaną dalej „**Fundatorem**”, aktem notarialnym sporządzonym w dniu 26 czerwca 2013 roku Rep. A. NR 3589/2013, działa na podstawie przepisów ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz. U. z 1991 r., nr 46, poz. 203 z późn. zm.) i niniejszego Statutu.

§ 2

Fundacja posiada osobowość prawną.

§ 3

1. Siedzibą Fundacji jest Warszawa.
2. Fundacja działa na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.
3. Czas trwania Fundacji jest nieokreślony.

§ 4

1. Fundacja używa pieczęci z napisem: „Instytut na rzecz kultury prawnej Ordo Iuris”. Pieczęć może zawierać nadto inne dane ustalone przez Zarząd Fundacji.
2. Fundacja może używać nazwy skróconej „Fundacja Ordo Iuris”.
3. Organem nadzorującym Fundację jest Minister właściwy d.s. Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 5

Fundacja może tworzyć biura, oddziały, filie, pracownie, grupy doradcze, a także współpracować z innymi fundacjami i organizacjami dla realizacji jej statutowych celów.

§ 6

Fundacja może ustanawiać odznaki, medale honorowe i przyznawać je, wraz z innymi nagrodami i wyróżnieniami, osobom fizycznym i prawnym zasłużonym dla Fundacji.

Rozdział II

Cele Fundacji i sposoby ich realizacji

§ 7

Celem Fundacji są:

badania nad kulturą prawną i duchowym dziedzictwem, w którym jest zakorzeniona kultura polska oraz propagowanie ich w życiu publicznym i systemie prawnym, a w szczególności:

1. Afirmowanie przyrodzonej i niezbywalnej godności człowieka, oraz działania na rzecz ochrony wynikających z niej praw człowieka i obywatela, zwłaszcza
2. działanie na rzecz prawnej ochrony życia ludzkiego na wszystkich etapach jego rozwoju;
3. działanie na rzecz poszanowania małżeństwa, jako związku kobiety i mężczyzny, rodziny, macierzyństwa i rodzicielstwa oraz promowanie rozwiązań prawnych służących ich ochronie;
4. działanie na rzecz ochrony praw rodziców do wychowania dzieci zgodnie ze swoim sumieniem i przekonaniami;
5. działanie na rzecz prawnej ochrony dzieci przed demoralizacją i deprawacją;
6. działanie na rzecz poszanowania w przestrzeni publicznej duchowego dziedzictwa Narodu, w którym zakorzeniona jest kultura polska oraz;
7. przeciwdziałanie wykluczeniu społecznemu, dyskryminacji i marginalizacji osób lub grup społecznych z powodu ich przywiązania do wartości, o których mowa w punkcie 6;
8. pomoc prawna osobom lub organizacjom, których działalność obejmuje cele wymienione w punktach 1-7.

§ 8

Fundacja realizuje swe cele przez:

1. prowadzenie badań naukowych dotyczących wszelkich aspektów związanych z celami Fundacji oraz jej pracami, a także wspieranie takich badań i upowszechnianie ich wyników;
- 1a. udzielanie nieodpłatnej pomocy prawnej;
- 1b. udzielanie nieodpłatnego poradnictwa obywatelskiego;
- 1c. inicjowanie i włączanie się w postępowania cywilne, karne, administracyjne, jak również uczestnictwo w postępowaniach kontroli konstytucyjności prawa oraz uczestnictwo w postępowaniach przed sądami i trybunałami międzynarodowymi, stosownie do właściwym norm procesowych, w szczególności w zakresie ochrony praw i wolności obywatelskich oraz praw człowieka;
- 1d. inicjowanie i włączanie się w postępowania cywilne na rzecz ochrony dobrego imienia Rzeczypospolitej Polskiej i Narodu Polskiego;
2. organizowanie prelekcji, sympozjów, pokazów audiowizualnych, spotkań dyskusyjnych i konferencji;
3. prowadzenie działalności dokumentacyjnej, popularyzatorskiej i publicystycznej;
4. organizowanie szkoleń i kursów dla osób wspierających realizację celów Fundacji,
5. propagowanie celów i działalności Fundacji za pośrednictwem materiałów wydawniczych oraz innych współczesnych środków społecznego przekazu;
6. prowadzenie działalności o charakterze opiniującym i doradczym;
7. opracowywanie i prezentowanie ekspertyz i raportów prawnych;
8. tworzenie terenowych kół sympatyków i współpracowników Fundacji;
9. finansowe i rzeczowe wspieranie działalności oświatowej, kulturalnej, charytatywnej oraz zdrowotnej (w tym w formie darowizn i pożyczek, także nieoprocentowanych) podmiotów krajowych i zagranicznych, a w szczególności fundacji i stowarzyszeń, których celem jest bezpośrednio prowadzenie albo wspieranie wskazanej powyżej działalności;
10. tworzenie fundacji, których cele są istotnie zbieżne z celami Fundacji określonymi w § 7 Statutu;
- 10a. przyznawanie stypendiów, bezpośrednio lub we współpracy z podmiotami krajowymi i zagranicznymi, w tym fundacjami, stowarzyszeniami, szkołami wyższymi;

- 10b. organizowanie konkursów promujących cele Fundacji, w tym konkursów prac magisterskich, prac doktorskich, publikacji naukowych;
11. przystępowanie do krajowych i zagranicznych stowarzyszeń, oraz tworzenie i przystępowanie do innych krajowych i zagranicznych organizacji, których cele są istotnie zbieżne z celami Fundacji określonymi w § 7 Statutu.

Rozdział III

Majątek i dochody Fundacji

§ 9

Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski Fundatora w kwocie 50.000,00 zł (słownie: pięćdziesiąt tysięcy złotych), z czego 10.000,00 zł (słownie: dziesięć tysięcy złotych) przeznaczony jest na działalność gospodarczą oraz inne przedmioty i wartości majątkowe nabyte w czasie działalności Fundacji, a to:

1. spadki, zapisy, darowizny, dotacje, subwencje, i innego rodzaju przysporzenia majątkowe poczynione na rzecz Fundacji przez krajowe i zagraniczne osoby fizyczne i prawne,
2. dochody z praw majątkowych przekazanych Fundacji,
3. odsetki bankowe i dochody z papierów wartościowych,
4. dochody z działalności gospodarczej Fundacji służące realizacji celów statutowych.

§ 10

Dochody pochodzące z dotacji, spadków, darowizn i zapisów mogą być użyte na realizację wszystkich celów Fundacji, o ile ofiarodawcy nie postanowili inaczej.

Rozdział IV

Odpłatna działalność statutowa pożytku publicznego oraz działalność gospodarcza

§ 11

1. Fundacja może prowadzić, w kraju i za granicą, zgodną z celami Fundacji działalność odpłatną pożytku publicznego w sferze zadań publicznych.

2. Fundacja prowadzi działalność odpłatną pożytku publicznego w rozmiarach służących realizacji celów statutowych, w zakresie określonym uchwałą Zarządu Fundacji.
3. Przychód z działalności odpłatnej pożytku publicznego służy wyłącznie prowadzeniu działalności pożytku publicznego.
4. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą w rozmiarach służących realizacji jej celów na ogólnych zasadach określonych w odrębnych przepisach.
5. Fundacja prowadzi działalność gospodarczą w zakresie:
 1. wydawania książek (PK 58.11.Z);
 2. pozostałej działalności wydawniczej (PKD 58.19.Z);
 3. działalności związanej z dystrybucją filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych (PKD 59.13.Z);
 4. działalności związanej z projekcją filmów (PKD 59.14.Z);
 5. pozostałych pozaszkolnych form edukacji, gdzie indziej niesklasyfikowanych (PKD 85.59.B).

Rozdział V

Organy Fundacji

§ 12

1. Organami Fundacji są:
 - a) Rada Fundacji, zwana dalej "Radą",
 - b) Zarząd Fundacji, zwany dalej "Zarządem",
 - c) Komisja Rewizyjna, zwana dalej "Komisją"
2. Jeżeli postanowienia szczególne niniejszego Statutu nie stanowią inaczej, decyzje i uchwały organów Fundacji zapadają zwykłą większością głosów (w razie równej liczby głosów decyduje głos przewodniczącego/prezesa organu), przy obecności co najmniej połowy członków danego organu.
3. Członkowie Rady i Komisji pełnią swoje funkcje nieodpłatnie, z tym, że przysługuje im zwrot poniesionych kosztów własnych w wysokości nie wyższej niż przeciętne wynagrodzenie w sektorze przedsiębiorstw ogłoszone przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego za rok poprzedni.
4. Nie można być jednocześnie członkiem Zarządu i Komisji. Członkowie Komisji nie mogą ponadto pozostawać z członkami Zarządu w związku małżeńskim,

we wspólnym pożyciu, w stosunku pokrewieństwa, powinowactwa lub podległości służbowej poza systemem szkolnictwa wyższego. Członkowie Komisji nie mogą być skazani prawomocnym wyrokiem za przestępstwo umyślne ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe.

§ 13

Rada Fundacji

1. Rada Fundacji składa się z 3-7 członków.
2. Członków Rady powołuje Rada spośród osób szczególnie zasłużonych dla realizacji celów Fundacji lub osoby, które swoją ofiarnością przyczyniły się do pomnożenia mienia Fundacji.
3. Rada wybiera ze swego grona przewodniczącego, wiceprzewodniczącego i sekretarza Rady.
4. W przypadku podjęcia przez członka Rady działań godzących w cele Fundacji, a także w przypadku rażącego naruszenia zasad moralności lub dobrych obyczajów, Rada może odwołać go z pełnionej funkcji przed upływem kadencji jednomyślną uchwałą pozostałych członków Rady.

§ 14

Zakres działania Rady Fundacji

1. Do zadań Rady należy:
 - a) konsultowanie kierunków działalności Fundacji,
 - b) powoływanie i odwoływanie członków Zarządu, w tym Prezesa i co najmniej jednego Wiceprezesa Zarządu,
 - c) powoływanie i odwoływanie członków Komisji Rewizyjnej, w tym Przewodniczącego Komisji Rewizyjnej,
 - d) określanie wysokości wynagrodzenia członków Zarządu,
 - e) inne sprawy wskazane w niniejszym Statucie.
2. Zebrania Rady zwołuje Przewodniczący z własnej inicjatywy lub na wniosek Zarządu.

3. Rada Fundacji prowadzi swe prace zgodnie z przyjętym przez siebie regulaminem. Rada Fundacji przyjmuje także regulamin prac Zarządu Fundacji na wniosek Prezesa Zarządu.

§ 15

Zarząd Fundacji

1. Zarząd Fundacji składa się z Prezesa Zarządu, co najmniej jednego Wiceprezesa Zarządu oraz Członków Zarządu powoływanych przez Radę Fundacji spośród osób rekomendowanych przez Prezesa Zarządu.
2. Zarząd Fundacji kieruje jej działalnością oraz reprezentuje Fundację na zewnątrz. Do Zarządu należy podejmowanie decyzji we wszystkich sprawach nie zastrzeżonych do kompetencji Rady lub Komisji.
3. Zarząd odbywa posiedzenia w stałych terminach określonych uchwałą Zarządu. Ponadto posiedzenia nadzwyczajne do rozpatrzenia spraw określonych w zaproszeniu na posiedzenie mogą być zwoływane z inicjatywy Prezesa Zarządu. Do określonych zadań Prezes Zarządu może formować grupy robocze z udziałem wskazanych członków Zarządu i zaproszonych gości.
4. Zarząd w szczególności:
 - a) kieruje bieżącą działalnością Fundacji oraz reprezentuje Fundację na zewnątrz wobec organów państwowych, osób fizycznych i prawnych;
 - b) opracowuje projekty rocznych i wieloletnich planów działania Fundacji;
 - c) /wykreślony/
 - d) prowadzi akcje informacyjne i promocyjne o działalności Fundacji;
 - e) sprawuje zarząd majątkiem Fundacji;
 - f) przyjmuje subwencje, darowizny, spadki i zapisy;
 - g) ustala zasady zatrudniania i wynagradzania pracowników Fundacji;
 - h) przygotowuje sprawozdanie finansowe z działalności Fundacji oraz przedkłada je Komisji Rewizyjnej nie później niż do dnia 31 marca każdego roku następującego po zakończeniu roku obrachunkowego;
 - i) tworzy i znosi biura, oddziały, filie, pracownie, grupy doradcze Fundacji i inne jej jednostki organizacyjne, a także określa zasady kierowania nimi;
 - j) załatwia sprawy nie zastrzeżone do kompetencji Rady lub Komisji.

- 4a. W umowach między fundacją a członkiem Zarządu oraz w sporze z nim fundację reprezentuje pełnomocnik powoływany przez Radę Fundacji.
5. Do składania oświadczeń woli w imieniu Fundacji uprawniony jest Prezes Zarządu lub dwaj członkowie Zarządu działający łącznie.
6. Zarząd prowadzi swe prace zgodnie z regulaminem przyjętym przez Radę Fundacji na wniosek Prezesa Zarządu.

§ 15a

Komisja Rewizyjna Fundacji

1. Komisja jest organem nadzoru Fundacji niepodlegającym Zarządowi i składa się z 3 do 5 członków powołanych przez Radę Fundacji.
2. Do zadań Komisji należy:
 - a) badanie prawidłowości działania Zarządu;
 - b) zatwierdzanie rocznego sprawozdania finansowego Fundacji;
 - c) kontrolowanie gospodarki finansowej Fundacji.
3. Zebrania Komisji zwołuje Przewodniczący z własnej inicjatywy, na wniosek Zarządu lub Rady, nie rzadziej niż raz w roku.
4. Komisja ma prawo żądać od Zarządu udzielania wyjaśnień i udostępniania wszelkich dokumentów dotyczących działalności Fundacji.

Rozdział VI

Zmiana Statutu

§ 16

1. Zmiana Statutu nie może dotyczyć zmian celu Fundacji.
2. Decyzje w przedmiocie zmiany Statutu podejmuje Rada Fundacji w drodze uchwały podjętej jednomyślnie.

Rozdział VII

Postanowienia końcowe

§ 17

1. Dla efektywnego realizowania swoich celów Fundacja może połączyć się z inną fundacją.
2. Połączenie nie może nastąpić jeżeli w jego wyniku mógłby ulec zmianie cel Fundacji.
3. Decyzję w przedmiocie połączenia podejmuje Rada Fundacji w drodze jednomyślnej uchwały po zapoznaniu się ze stanowiskiem właściwego ministra.

§ 18

1. Fundacja może ulec likwidacji w razie osiągnięcia celu, dla którego była ustanowiona lub w razie wyczerpania środków finansowych i majątku Fundacji.
2. Decyzje w przedmiocie likwidacji podejmuje Rada Fundacji w drodze uchwały podjętej jednomyślnie.
3. Majątek Fundacji pozostały po zamknięciu rachunków podlega przekazaniu na rzecz Klasztoru Mniszek Kamedulek w Złoczewie koło Sieradza, zgodnie z postanowieniami art. 5 ust. 4 Ustawy o fundacjach.
4. Likwidatorem jest ostatni Zarząd.

§ 19

W przypadku likwidacji Fundatora wszelkie jego prawa i obowiązki wskazane w niniejszym Statucie przejmuje Stowarzyszenie Kultury Chrześcijańskiej im. Ks. Piotra Skargi z siedzibą w Krakowie.